

**GOBIERNO DEL ESTADO DE NAYARIT**  
**PRESUPUESTO BASADO EN RESULTADOS**  
**MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS (MIR) 2024**  
**REPORTE DE AVANCE DE METAS DE LOS INDICADORES**

Periodo que se reporta: Segundo Trimestre

DEPENDENCIA:		Sistema de Radio y Televisión de Nayarit (SRTN)		MIR (SRTN) - 1		DESGLASE DE MONTO ASIGNADO AL PROGRAMA PRESUPUESTAL (PP)		CRITERIO DE DEFINICION DEL MONTO ASIGNADO (Variable con X)		MONTO EJERCIDO AL TRIMESTRE QUE SE REPORTA				NOTA COMPLEMENTARIA (Respecto a los montos)									
CLAVE FUNCIONAL	CLAVE PROGRAMATICA	PP	PP	PP	PP	PP	PP	PP	PP	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre	Justificación de Resultados	Fuente de Información del Indicador								
REC. GEN.	FIN. FUN. SF. M. PE	PP	PP	PP	PP	PP	PP	PP	PP	REAL	ESTIMADO												
EE1-ER1-1	02-04-03-F-073	Radio	Radio	Radio	Radio	Radio	Radio	Radio	Radio		X												
Nombre de Beneficiarios (Población con acceso a Radio, Televisión e Internet)										Monto de Otras Fuentes de Financiamiento:													
Resumen Narrativo										Linea Base		Variables de la formula		Mats		1er. Trimestre		2do. Trimestre		3er. Trimestre		4to. Trimestre	

Nombre del Indicador	Definición	Formula	Unidad de Medida	Tipo de Indicador	Supuestos	Linea Base	Variables de la formula	Mats	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre	Justificación de Resultados	Fuente de Información del Indicador
Resumen Narrativo	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...

Nivel	Propósito	Indicador	Definición	Formula	Unidad de Medida	Tipo de Indicador	Supuestos	Linea Base	Variables de la formula	Mats	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre	Justificación de Resultados	Fuente de Información del Indicador
PA	La población está con acceso a radio a nivel de...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	

Nivel	Componente	Indicador	Definición	Formula	Unidad de Medida	Tipo de Indicador	Supuestos	Linea Base	Variables de la formula	Mats	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre	Justificación de Resultados	Fuente de Información del Indicador
PA	Producción de programas...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	

Egen 2



Resumen Narrativo	Nombre del Indicador	Definición	Fórmula	Unidad de Medida / Frecuencia	Tipo de Dimensión e Indicador	Supuestos	Linea Base	Variables de la Fórmula	Meses					Justificador de Resultados	
							Año de la Línea Base	Datos de las variables	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre	Analisis inicial e Interpretación de Resultados	Fuente de Información del Indicador	
<p>Objetivo: Promover el desarrollo de la producción nacional e internacional de programas culturales y educativos de radio.</p> <p>Indicador: Porcentaje de programas culturales y educativos de radio producidos en el territorio nacional.</p>	Porcentaje de programas culturales y educativos de radio producidos en el territorio nacional.	Medir el porcentaje de horas de transmisión de programas culturales y educativos de radio producidos en el territorio nacional.	$\frac{\text{Horas de transmisión de programas culturales y educativos de radio producidos en el territorio nacional}}{\text{Total de horas de transmisión de programas culturales y educativos de radio}} \times 100$	Porcentaje	Grado de Ascendencia	Se asume que los datos de producción de programas culturales y educativos de radio son correctos y completos.	100.00	Total De Horas De Transmisión De Programas Culturales Y Educativos De Radio Producidos En El Territorio Nacional	780.00	195.00				Este indicador mide el porcentaje de programas culturales y educativos de radio producidos en el territorio nacional. Se considera satisfactorio el resultado.	Reportes de la Dirección de Radio y Televisión.
<p>Objetivo: Promover el desarrollo de la producción nacional e internacional de programas culturales y educativos de radio.</p> <p>Indicador: Porcentaje de programas culturales y educativos de radio producidos en el territorio nacional.</p>	Porcentaje de programas culturales y educativos de radio producidos en el territorio nacional.	Medir el porcentaje de horas de transmisión de programas culturales y educativos de radio producidos en el territorio nacional.	$\frac{\text{Horas de transmisión de programas culturales y educativos de radio producidos en el territorio nacional}}{\text{Total de horas de transmisión de programas culturales y educativos de radio}} \times 100$	Porcentaje	Grado de Ascendencia	Se asume que los datos de producción de programas culturales y educativos de radio son correctos y completos.	100.00	Total De Horas De Transmisión De Programas Culturales Y Educativos De Radio Producidos En El Territorio Nacional	780.00	195.00				Este indicador mide el porcentaje de programas culturales y educativos de radio producidos en el territorio nacional. Se considera satisfactorio el resultado.	Reportes de la Dirección de Radio y Televisión.

Resumen Narrativo	Nombre del Indicador	Definición	Fórmula	Unidad de Medida / Frecuencia	Tipo de Dimensión e Indicador	Supuestos	Linea Base	Variables de la Fórmula	Meses					Justificador de Resultados	
							Año de la Línea Base	Datos de las variables	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre	Analisis inicial e Interpretación de Resultados	Fuente de Información del Indicador	
<p>Objetivo: Promover el desarrollo de la producción nacional e internacional de programas culturales y educativos de radio.</p> <p>Indicador: Porcentaje de programas culturales y educativos de radio producidos en el territorio nacional.</p>	Porcentaje de programas culturales y educativos de radio producidos en el territorio nacional.	Medir el porcentaje de horas de transmisión de programas culturales y educativos de radio producidos en el territorio nacional.	$\frac{\text{Horas de transmisión de programas culturales y educativos de radio producidos en el territorio nacional}}{\text{Total de horas de transmisión de programas culturales y educativos de radio}} \times 100$	Porcentaje	Grado de Ascendencia	Se asume que los datos de producción de programas culturales y educativos de radio son correctos y completos.	100.00	Total De Horas De Transmisión De Programas Culturales Y Educativos De Radio Producidos En El Territorio Nacional	780.00	195.00				Este indicador mide el porcentaje de programas culturales y educativos de radio producidos en el territorio nacional. Se considera satisfactorio el resultado.	Reportes de la Dirección de Radio y Televisión.
<p>Objetivo: Promover el desarrollo de la producción nacional e internacional de programas culturales y educativos de radio.</p> <p>Indicador: Porcentaje de programas culturales y educativos de radio producidos en el territorio nacional.</p>	Porcentaje de programas culturales y educativos de radio producidos en el territorio nacional.	Medir el porcentaje de horas de transmisión de programas culturales y educativos de radio producidos en el territorio nacional.	$\frac{\text{Horas de transmisión de programas culturales y educativos de radio producidos en el territorio nacional}}{\text{Total de horas de transmisión de programas culturales y educativos de radio}} \times 100$	Porcentaje	Grado de Ascendencia	Se asume que los datos de producción de programas culturales y educativos de radio son correctos y completos.	100.00	Total De Horas De Transmisión De Programas Culturales Y Educativos De Radio Producidos En El Territorio Nacional	780.00	195.00				Este indicador mide el porcentaje de programas culturales y educativos de radio producidos en el territorio nacional. Se considera satisfactorio el resultado.	Reportes de la Dirección de Radio y Televisión.

*[Firma]*  
**GERMAN ESCOBEDO**  
 LIC. EDWIN GERMAN ESCOBEDO MACEDO  
 DIRECTOR GENERAL DEL SRTN

*[Firma]*  
**KARLA ADRIANA ROSADO ONTIVEROS**  
 ENCARGADA DE LA DIRECCION DE RADIO

*[Firma]*  
**SERGIO ANDRADE MENDIOLA**  
 JEFE DE PRODUCCION Y PROGRAMACION DE RADIO

**GOBIERNO DEL ESTADO DE NAYARIT**  
**PRESUPUESTO DE EGRESOS DEL ESTADO DE NAYARIT 2024**  
**MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS (MIR) 2024**  
**REPORTE DE AVANCE DE METAS DE LOS INDICADORES**

Periodo que se reporta: Segundo Trimestre

DEPENDENCIA:		Sistema de Radio y Televisión de Nayarit (SRTN)		MIR (SRTN) - 2		DESGLOSE DE MONTO ASIGNADO AL PROGRAMA PRESUPUESTAL (PP)		CRITERIO DE DEFINICION DEL MONTO ASIGNADO (Anular con X)		MONTO EJERCIDO AL TRIMESTRE QUE SE REPORTA					NOTA COMPLEMENTARIA (Respecto a los montos)			
PEID 2021-2027	CLAVE FUNCIONAL	NOBRE DEL PROGRAMA PRESUPUESTARIO (PP)		PP	PP	PP	PP	PP	PP	REAL	ESTIMADO	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre	Trimestre 2023 Trimestre se reportó el monto ejercido durante el periodo.		
REG GEN	FIN FUN SF NI	02	04 03 F 073	02	04	03	F	073	02	04	03	F	073	02	04	03	F	073
ERI	1																	
Nombre de Beneficiario (Problema): <i>Televisión con acceso a Radio, Televisión e Internet</i> Nombre de Beneficiario (Objetivo): <i>Televisión con acceso a Radio, Televisión e Internet</i>																		

Resumen Narrativo	Nombre del Indicador	Definición	Fórmula	Unidad de Medida	Tipo de Indicador / Medida	Sistema de Información	Supuestos	Línea Base	Variables de la Fórmula	Metas					Justificación de Resultados	Fuente de Información del Indicador		
										Datos de las variables	Datos de resultado	Datos de las variables	Datos de resultado	Datos de las variables			Datos de resultado	
Nivel: FPI		Indicador de cobertura de programas culturales en el Estado de Nayarit. Se refiere a la cobertura de programas culturales en el Estado de Nayarit, expresada en porcentaje de la población del Estado de Nayarit.	Indicador de cobertura de programas culturales en el Estado de Nayarit. Se refiere a la cobertura de programas culturales en el Estado de Nayarit, expresada en porcentaje de la población del Estado de Nayarit.	Porcentaje	Estadístico	Ascendente	Las metas se podrán ver afectadas si se presentan fallas en el transmisor.	68.84	Producción Total Del Estado 1,235,995.00								El indicador está referido durante el periodo que se reporta en el Estado de Nayarit.	Dirección de Televisión, Radio y Internet

Nivel: Propósito		Indicador de cobertura de programas culturales en el Estado de Nayarit. Se refiere a la cobertura de programas culturales en el Estado de Nayarit, expresada en porcentaje de la población del Estado de Nayarit.	Indicador de cobertura de programas culturales en el Estado de Nayarit. Se refiere a la cobertura de programas culturales en el Estado de Nayarit, expresada en porcentaje de la población del Estado de Nayarit.	Porcentaje	Estadístico	Ascendente	Las metas se podrán ver afectadas si se presentan fallas en el transmisor.	26.65	Horas De Programas De Educación y Culturales Transmisiones Canal A								Se pone como meta un 26% de transmisión de programas culturales en el Estado de Nayarit.	Dirección de Televisión, Radio y Internet
Nivel: Componente		Indicador de cobertura de programas culturales en el Estado de Nayarit. Se refiere a la cobertura de programas culturales en el Estado de Nayarit, expresada en porcentaje de la población del Estado de Nayarit.	Indicador de cobertura de programas culturales en el Estado de Nayarit. Se refiere a la cobertura de programas culturales en el Estado de Nayarit, expresada en porcentaje de la población del Estado de Nayarit.	Porcentaje	Estadístico	Ascendente	Las metas se podrán ver afectadas si se presentan fallas en el transmisor.	28.09	Horas De Programas De Educación y Culturales Transmisiones Canal B								Se pone como meta un 28% de transmisión de programas culturales en el Estado de Nayarit.	Dirección de Televisión, Radio y Internet

Nivel: Componente		Indicador de cobertura de programas culturales en el Estado de Nayarit. Se refiere a la cobertura de programas culturales en el Estado de Nayarit, expresada en porcentaje de la población del Estado de Nayarit.	Indicador de cobertura de programas culturales en el Estado de Nayarit. Se refiere a la cobertura de programas culturales en el Estado de Nayarit, expresada en porcentaje de la población del Estado de Nayarit.	Porcentaje	Estadístico	Ascendente	Las metas se podrán ver afectadas si se presentan fallas en el transmisor.	100.00	Horas De Programas De Educación y Culturales Transmisiones Canal C								Se pone como meta un 100% de transmisión de programas culturales en el Estado de Nayarit.	Dirección de Televisión, Radio y Internet
Nivel: Componente		Indicador de cobertura de programas culturales en el Estado de Nayarit. Se refiere a la cobertura de programas culturales en el Estado de Nayarit, expresada en porcentaje de la población del Estado de Nayarit.	Indicador de cobertura de programas culturales en el Estado de Nayarit. Se refiere a la cobertura de programas culturales en el Estado de Nayarit, expresada en porcentaje de la población del Estado de Nayarit.	Porcentaje	Estadístico	Ascendente	Las metas se podrán ver afectadas si se presentan fallas en el transmisor.	100.00	Horas De Programas De Educación y Culturales Transmisiones Canal D								Se pone como meta un 100% de transmisión de programas culturales en el Estado de Nayarit.	Dirección de Televisión, Radio y Internet

Nivel: Componente		Indicador de cobertura de programas culturales en el Estado de Nayarit. Se refiere a la cobertura de programas culturales en el Estado de Nayarit, expresada en porcentaje de la población del Estado de Nayarit.	Indicador de cobertura de programas culturales en el Estado de Nayarit. Se refiere a la cobertura de programas culturales en el Estado de Nayarit, expresada en porcentaje de la población del Estado de Nayarit.	Porcentaje	Estadístico	Ascendente	Las metas se podrán ver afectadas si se presentan fallas en el transmisor.	100.00	Horas De Programas De Educación y Culturales Transmisiones Canal E								Se pone como meta un 100% de transmisión de programas culturales en el Estado de Nayarit.	Dirección de Televisión, Radio y Internet
-------------------	--	---	---	------------	-------------	------------	--	--------	--	--	--	--	--	--	--	--	---	---

*Eslem*



Resumen Narrativo	Nombre del Indicador	Definición	Fórmula	Unidad de Medida	Tipo de Indicador / del Indicador	Sentido Igual / del Indicador	Supuestos	Línea Base	Variables de la fórmula	Méts	1er. Trimestre	2do. Trimestre	3er. Trimestre	4to. Trimestre	Justificación de Resultados	Fuente de Información del Indicador
-------------------	----------------------	------------	---------	------------------	-----------------------------------	-------------------------------	-----------	------------	-------------------------	------	----------------	----------------	----------------	----------------	-----------------------------	-------------------------------------

CSAT: Programación de transmisiones de porcentaje de transmisiones de programas en SRTN de producción en espacios televisivos de dependencias o instituciones Gobierno	Horas transmitidas en espacios de programas producidos por dependencias o instituciones Gobierno	Horas transmitidas en espacios de programas producidos por dependencias o instituciones Gobierno	$\frac{\text{Horas transmitidas en espacios de programas producidos por dependencias o instituciones Gobierno}}{\text{Horas programadas de transmisión en espacios de programas producidos por dependencias o instituciones Gobierno}} \times 100$	Porcentaje	Ascendente	Mayor a los acuerdos de los colaboradores	2023	92.31	Horas Transmisiones En Espacios De Programas Producidos Por Dependencias O Instituciones Gobierno	600.00	140.00	100.00	150.00	92.33	Registros administrativos de la Dirección de Producción de Programas de Transmisión en SRTN, mismas métricas que se consideran satisfactorias	Registros administrativos de la Dirección de Producción de Programas de Transmisión en SRTN, mismas métricas que se consideran satisfactorias
--	--	--	--	------------	------------	---	------	-------	---	--------	--------	--------	--------	-------	---	---

CSAT: Programación de transmisiones de porcentaje de transmisiones de programas en SRTN de producción en espacios televisivos de dependencias o instituciones Gobierno	Horas transmitidas en espacios de programas producidos por dependencias o instituciones Gobierno	Horas transmitidas en espacios de programas producidos por dependencias o instituciones Gobierno	$\frac{\text{Horas transmitidas en espacios de programas producidos por dependencias o instituciones Gobierno}}{\text{Horas programadas de transmisión en espacios de programas producidos por dependencias o instituciones Gobierno}} \times 100$	Porcentaje	Ascendente	Mayor a los acuerdos de los colaboradores	2023	68.84	Horas Transmisiones En Espacios De Programas Producidos Por Dependencias O Instituciones Gobierno	4500.00	1125.00	100.00	125.00	100.00	Registros administrativos de la Dirección de Producción de Programas de Transmisión en SRTN, mismas métricas que se consideran satisfactorias	Registros administrativos de la Dirección de Producción de Programas de Transmisión en SRTN, mismas métricas que se consideran satisfactorias
--	--	--	--	------------	------------	---	------	-------	---	---------	---------	--------	--------	--------	---	---

CSAT: Programación de transmisiones de porcentaje de transmisiones de programas en SRTN de producción en espacios televisivos de dependencias o instituciones Gobierno	Horas transmitidas en espacios de programas producidos por dependencias o instituciones Gobierno	Horas transmitidas en espacios de programas producidos por dependencias o instituciones Gobierno	$\frac{\text{Horas transmitidas en espacios de programas producidos por dependencias o instituciones Gobierno}}{\text{Horas programadas de transmisión en espacios de programas producidos por dependencias o instituciones Gobierno}} \times 100$	Porcentaje	Ascendente	Mayor a los acuerdos de los colaboradores	2023	48.57	Horas Transmisiones En Espacios De Programas Producidos Por Dependencias O Instituciones Gobierno	1235.456	48.57	1235.456	48.57	Registros administrativos de la Dirección de Producción de Programas de Transmisión en SRTN, mismas métricas que se consideran satisfactorias	Registros administrativos de la Dirección de Producción de Programas de Transmisión en SRTN, mismas métricas que se consideran satisfactorias
--	--	--	--	------------	------------	---	------	-------	---	----------	-------	----------	-------	---	---

CSAT: Programación de transmisiones de porcentaje de transmisiones de programas en SRTN de producción en espacios televisivos de dependencias o instituciones Gobierno	Horas transmitidas en espacios de programas producidos por dependencias o instituciones Gobierno	Horas transmitidas en espacios de programas producidos por dependencias o instituciones Gobierno	$\frac{\text{Horas transmitidas en espacios de programas producidos por dependencias o instituciones Gobierno}}{\text{Horas programadas de transmisión en espacios de programas producidos por dependencias o instituciones Gobierno}} \times 100$	Porcentaje	Ascendente	Mayor a los acuerdos de los colaboradores	2023	72.32	Horas Transmisiones En Espacios De Programas Producidos Por Dependencias O Instituciones Gobierno	3390.00	440.00	100.00	100.00	Registros administrativos de la Dirección de Producción de Programas de Transmisión en SRTN, mismas métricas que se consideran satisfactorias	Registros administrativos de la Dirección de Producción de Programas de Transmisión en SRTN, mismas métricas que se consideran satisfactorias
--	--	--	--	------------	------------	---	------	-------	---	---------	--------	--------	--------	---	---

L.C.M. EDWIN GERMAN ESCOBEDO MACEDO  
 DIRECTOR GENERAL DEL SRTN

L.C.M. JONATAN GARCIA GARCIA  
 DIRECTOR DE TELEVISION

L.C.M. NORMA ALEJANDRA RAMIREZ VALENZUELA  
 ENCARGADA DEL DPTO. DE PRODUCCION Y PROGRAMACION DE TELEVISION.

Fecha de Elaboración: 15/07/2024